

## DÜZELTME/CORRECTION

Dergimizin 35. sayısında yayımlanan **KOSOVA'DA BULUNAN ORYANTAL EL YAZMALARI** başlıklı makalenin künyesi konusunda yazarın eksik beyanı nedeniyle bir yanlışlık yapılmıştır. Buna göre KOSOVA'DA BULUNAN ORYANTAL EL YAZMALARI başlıklı makalenin yazarı Dr. Sadık Mehmeti olup Elsev Brina, makalenin çevirmenidir. Yazar Sadık Mehmeti'nin dergi editörlüğümüze ulaşan talebi üzerine bu düzeltme metni yayımlanmaktadır.

*There has been a mistake due to the author's incomplete statement regarding the author of the article ORIENTAL MANUSCRIPTS IN KOSOVO, published in the 35th issue of our journal. Accordingly, the author of the article entitled ORIENTAL MANUSCRIPTS IN KOSOVO is Dr. Sadık Mehmeti. Elsev Brina is the translator of the article. Upon the request of the author Sadık Mehmeti on the editorial board of our journal announces this correction.*

Dergimizin 56. sayısında yayımlanan **DİYARBAKIRLI BİR HALK ŞAIRİ: DOST MERYEM VE ŞİİRLERİNDEN ÖRNEKLER** başlıklı makalenin yazarı sehven Ahmet Taşğın olarak kaydedilmiştir. Buna göre bu makalenin yazarı Bülent Akın olup gerekli değişiklik dergi sistemimizde de uygulanmıştır.

*There has been a mistake regarding the author of the article A MINSTRAL FORM DİYARBAKIR: BELOVED (DOST) MERYEM AND SAMPLES FROM HER POETRY published in the 56. issue of our journal. The editorial board announces that the author of this article is Bülent Akın.*

